

Джинсы N 21
Рубашка Brian Dales
Эспадрильи Bally
Ремень Paul Smith
Очки Mukita

РАБОТА ПО ЛЮБВИ И НЕВОЗВРАТНАЯ ЭКСПЕДИЦИЯ

Давид, ты – человек с юридическим образованием, магистр частного права.

Как определилась сфера твоих интересов?

Да, я окончил Юридическую Академию в Екатеринбурге.

Я был молод и горяч, мне в то

время нравился популярный сериал «Клуб» на MTV. Вечеринки, тусовки и звезды превращали в моем воображении жизнь в вечный праздник.

Я устроился промоутером в самый модный клуб города и быстро освоился, попал в ту самую «тусовку». Все было классно, и я прогрессировал.

В 24 года я уже был директором этого клуба и руководил штатом в 150 человек.

Организовывал концерты самых именитых российских звезд, в общем, был в самом сердце местного шоу-бизнеса со столичным лоском.

Тогда же мне пришлось усвоить очень важный урок – незаменимых нет! Наступил момент, когда я поставил условия своей дальнейшей работы, а совет директоров с легкостью поддержали противоположную альтернативу – решение о моем уходе. Хорошо, что я расстался с иллюзией незаменимости в тот период моей жизни.

Потом начались стартапы баров, развлекательные комплексы и прочее. Скажу одно, ресторанный бизнес – очень многогранная отрасль, а значит, хорошая школа для развития полезных навыков. Ты начинаешь разбираться в гастрономии, дизайне, маркетинге, экономике, психологии, эргономике и их интеграции.

Давид Афанасиади – креативный ведущий проекта «Преображение», топ-менеджер направления Food&Beverage/ Guest Services в таких событиях, как XXII Olympic Winter Games, 2018 FIFA World Cup, FORMULA 1 2018 VTB RUSSIAN GRAND PRIX. Такое количество проработанных кейсов потянет на внушительное методическое руководство в операционном менеджменте. А нам интересно, какие ценности, привычки, мечты, история и опыт формируют такую неординарную и многогранную личность.

текст: Наталья Потемкина
фото: Александр Лашкул
стилист: Катарина Карнович
локация: «Вилла Анна»

Костюм H&M
Водолазка Brunello Cucinelli
Брогги Prada



Как ты опишешь свой стиль работы? Какие принципы лежат в основе твоей рабочей философии?

Однажды Владимир Соловьев сказал фразу, которая во мне плодотворно проросла. «Никогда не живите с людьми, которых не любите, и не ходите на работу, которая вам не нравится!» С того момента, когда Олимпийский Оргкомитет России пригласил меня работать на Олимпиаде в Сочи, я ищу для себя интересные и масштабные проекты. В такой деятельности, именно в проектной работе, я нахожу для себя ряд преимуществ, которые созвучны моим взглядам на жизнь. Я из тех, кто не боится перемен. Проект всегда имеет свое завершение, и я знаю, что такого-то числа у меня закончится контракт. Что дальше? Я всегда имею возможность поменять векторы, сменить окружение, заняться тем, что мне важно на данный момент. В то же время я должен выжать из

проекта максимум своих возможностей и расширить свой потенциал. В промежутках между проектами нет времени на инертность и стагнацию – и это классно! Я вообще не люблю, когда у меня есть свободное время. Стараюсь, чтобы такого не было вообще. Включаясь в проект, у меня минимальное время на адаптацию и прочие формальности – это позволяет сразу приступить к работе. Очень важный плюс – это возможность взять на себя множество функций, которые не всегда относятся к моим обязанностям. Когда ты завязываешь на себе множество процессов, ты становишься крупным коммуникативным центром, хоть это и редко добавляет нули к зарплате, зато дает массу других важных бенефитов, которые работают в перспективе и в итоге повышают стоимость твоего портфолио. Крупный проект часто возглавляет супер руководитель, который даже может являться твоим ментором. Возможность учиться у таких

людей «в полях», анализировать модель управления, развивать стратегическое мышление, вдохновляться – уникальна! Это – возможность прокачать свои мозги. Таких менторов у меня было 3! Не каждый человек и раз в жизни встретит своего ментора, а мне, считаю, повезло. Теперь о принципах. Во-первых, нужно осознавать глобальную цель проекта. Для чего мы здесь все собрались, другими словами. Не интересно работать без мощной идеи. Во-вторых, необходимо четко знать, сколько ты стоишь. Соотнести свой профессионализм с уровнем жизни, который ты себе задаешь. В-третьих, руководитель должен стать позитивным стимулом твоего развития. И, самое главное, я хочу быть счастливым на работе.

А как «Преображение» делает тебя счастливым?

Знаешь, тут интересная история получается... На первой встрече с Инной [продюсер проекта, примеч. авт.] сразу сказал: «Я – не ведущий. Но мне интересно, как тут все работает!» И мы решили попробовать. После нескольких выпусков все более очевидной для меня становилась глобальная цель проекта. Я понял, что мы здесь собрались решать личные проблемы людей и делать их счастливыми. Громко и в какой-то мере наивно звучит, но ты не поверишь, я много раз уже после кастинга слышал слова благодарности от людей, не попавших в проект. Оказывается, им достаточно было просто проговорить свои проблемы вслух, и наступало озарение, интуитивно они чувствовали, что способны сами с ними справиться. Я выполняю роль связующего звена героев проекта и специалистов, которые работают с ними. Поделюсь инсайтом, который «прилетел» ко мне в «Преображении». Оказывается 95% людей, которые попадают к нам, имеют схожие проблемы. Они не кажутся мне глобальными, у меня таких нет, но я вижу как они способны реально омрачать жизнь. Удивительно, но как может изменившаяся среда, в которую мы погружаем героя или героиню всего на 12 дней, способствовать оздоровлению мышления. Ведь суть решения всегда лежит в восприятии. Мы



*Рубашка Paul Smith
Ремень Paul Smith
Брюки H&M
Эспадрильи Vally
Очки Moscot*

работаем над тем, как осознать минусы и не обязательно избавиться от них, а сделать их незаметными для окружающих или трансформировать в плюсы. Это тонкая, почти ювелирная работа всей команды в создании такой атмосферы, где герой или героиня может взглянуть на сложившиеся обстоятельства по-другому. Но здесь есть очень важный момент, не зависящий от усилий экспертов. Человек должен быть готов к внутренней работе. Финальная красивая картинка – это 100% успеха проекта, но не всегда даже 50% положительного результата для самого героя. Если надо худеть, значит надо продолжать следить за своим питанием и нагрузкой, если тебе показали, каким привлекательным и стильным ты можешь быть, надо продолжать следить за собой, своим здоровьем. И так во всем остальном. Ты должен набраться сил и желания менять

свои убеждения и установки, которые портят тебе настроение. Ведь направление мы тебе указали, твое дело не повернуться обратно, а идти дальше. И что самое приятное, нам это удастся в столь короткий срок, и проект реально вдохновляет людей на изменение своей жизни. Это делает меня счастливым!

Расскажи о своих мечтах или о местах на карте, куда бы ты хотел попасть?

У меня есть несколько идей фикс, которые я бы хотел реализовать в своей жизни. На Чукотском полуострове есть маленькое село Уэлен с населением 619 человек, самый восточный населенный пункт Евразии. Там мобильная связь появилась только 7 лет назад, а до соседнего села 150 км. Вот я бы поехал в местную сельскую школу преподавать обществознание и историю. Хотя бы на время. Пожить на краю мира,

пообщаться с детьми, рассказать им о чем-нибудь, что происходило давным-давно и очень далеко от их родных мест. Я очень люблю историю, она позволяет анализировать предпосылки событий или явлений и оценивать последствия, делать выводы и извлекать уроки. Мне бы хотелось привить детям такую модель мышления, которая бы всегда оставляла ясность понимания причин, фактов и последствий. Мне кажется, в этом суть осознанной и счастливой жизни. Еще я очень хочу покорить Эверест. Ничего никому не доказывая, просто побывать там, преодолеть этот рискованный путь. Моя мама иногда говорит мне: «Сын, у тебя порой за день происходит больше событий и впечатлений, чем у многих людей за всю жизнь не случается!» И я с ней полностью согласен. Если завтра меня позовут участвовать в экспедиции на Марс, я полечу, ясно осознавая, что она невозвратная... Хорошо, когда у человека есть свои идеи фикс. В минуты апатии и уныния эти сверхценные идеи напоминают, что у тебя есть еще одно интересное дельце. Мысли о нем имеют невероятную способность оживлять и в какой-то момент могут совершенно изменить твою жизнь.

Твое руководство по счастливо прожитому дню.

Главная задача – начать день в хорошем настроении. Если ты проснулся позитивным, все дела будут программироваться на удачное их завершение, и ты будешь доволен прожитым днем. Если ты утром пребываешь в скверном расположении духа, твое самое важное дело – поднять себе настроение. Как угодно, все средства хороши: пробежка, книга, любимая песня, танец победителя, сладости, поход за продуктами в любимый магазин, заплыв, велик... Не нужно идти на работу и грузить окружающих своей миной или грубостью. Лучше отменить все встречи, сказать на работе, что заболел, и порефлексировать вволю на диване под любимый сериал. Сегодня мое утро началось как положено, и поэтому сейчас я тотально счастлив! А это значит, что пора ставить новые глобальные цели и завтра приступать к их достижению.